2.Пояснительная записка.

Курс «В поисках сокровищ» 2 класса создана на основе нормативных документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письма Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта»;
- приказа Министерства образования и науки РФ от 18.12.2012 г. N 1060 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года №1241, зарегистрированного Минюстом России 4 февраля 2011 года № 19707 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации»;

Реализация программы обеспечивается следующей литературой:

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя [Текст] /Д.В. Григорьев, П.В, Степанов.- М.: Просвещение, 2010.-223 с. (Стандарты нового поколения).
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [Текст] / [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. - М.: Просвещение, 2010. – 111с. (Стандарты нового поколения).

Цель курса «В поисках сокровищ» - включение школьников в собственную активную деятельность по освоению пространства окружающего мира, осознание насущных проблем общения, взаимодействия, формирование толерантного поведения, воспитание уважения к культурному наследию человечества.

Задачи:

- способствовать углублению и расширению знаний об этикете;
- совершенствовать умений применения правил поведения в конкретных жизненных ситуациях;
- расширять кругозор школьников;
- воспитывать культуру поведения;
- развивать творческую фантазию;
- повышать общую культуру учащихся;
- развивать и совершенствовать такие качества школьников, как толерантность, любознательность, активность, тактичность, волю и др.

Предполагаемые результаты:

Занятия по данному курсу должны помочь учащимся:

- усвоить базовые нравственные понятия;
- овладеть умениями нравственного поведения;
- формировать творческое мышление;
- формировать систему общечеловеческих ценностей.

Основные виды деятельности учащихся:

- анализ информации, конкретных жизненных ситуаций;
- знакомство с научно-популярной, художественной литературой;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах;
- творческие работы;
- проектная деятельность.

3.Общая характеристика курса.

Название курса «В поисках сокровищ» неслучайно - это как раз активная форма «присвоения» этических норм и правил, регулирующих совместную деятельность, сосуществование людей.

В первом разделе «Город феи Здрасте» рассматриваются вопросы этики, этикета и правил поведения в различных жизненных ситуациях позволят детям уточнить имеющиеся у них представления и понятия, а также подготовиться к последующей работе.

Второй раздел посвящен «Острову чудесных книжек». В рамках работы по предлагаемым вопросам школьники учатся смотреть на книгу как на ценность, что может способствовать воспитанию бережного отношения к книге, развитию читательских интересов. Создание собственной книги обеспечивает расширение круга знаний, умений, опыта творческой деятельности и взаимодействия в коллективе.

Третий раздел «В мире театра» предусматривает знакомство школьников с историей театра, ценностями театрального искусства, включение детей в активную работу над собственным спектаклем, «проживание» ими ощущений автора, режиссера, декораторов, костюмеров, актеров и т.д. Показ спектакля перед зрителями является важной составляющей, которая позволит школьникам до конца осознать ценность творческой деятельности целого коллектива, переосмыслить собственное поведение в аналогичных ситуациях, самостоятельно принять решение в применении рассматриваемых ценностных ориентаций.

Четвертый раздел «В мире музейных ценностей» продолжает линию развития эмоционально-чувственной сферы школьников, формирования ценностных ориентаций на другом материале. История появления музеев как хранилища человеческих ценностей (вообще в мире и в нашем родном городе) способствует формированию более бережного отношения к наследию человечества, позволяет обсудить ряд нравственно-этических проблем современности (продажа музейных экспонатов в частные закрытые коллекции, вывоз экспонатов заграницу и т.д.).

Итоговое занятие, тема которого «Единственная роскошь на земле – это роскошь человеческого общения» призвано подвести детей к озвучиванию главных человеческих ценностей и соответствующему определению линий поведения, как в классе, так и за его пределами.

4.Место курса в учебном плане.

В соответствии с базисным учебным планом и учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа №15» курс «В поисках сокровищ» 2 класса рассчитан на 34 часа (1 час в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения факультативного курса «В мире игры» в 3-м классе является формирование следующих умений:
Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
В *самостоятельно созданных* ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.
***Регулятивные УУД*:**
Самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения.
Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать проблему.
Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов)

***Познавательные УУД*:**
Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой *план* учебно-научного текста.
Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

***Коммуникативные УУД*:**
Донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
Донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
Учиться уважительно, относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.
Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметные результаты. Занятия по данной программе должны помочь учащимся:
- усвоить базовые нравственные понятия;
- овладеть умениями нравственного поведения;
- формировать творческое мышление;
- формировать систему общечеловеческих ценностей.

5. Содержание курса.

Раздел 1. «Город феи Здрасте».

Введение в деятельность кружка.

Определение перспектив «поиска сокровищ», целей и задач совместной работы.

Что такое сокровища?

Этика общения. Этика обращения к кому-либо.

Доброе слово, что ясный день. Ежели вы вежливы. Да здравствует мыло душистое. Когда идешь по улице. Узнай себя. Нам счастья не сулит обида чья-то. Подарок коллективу.

Что такое сокровища?

Этика общения. Этика обращения к кому-либо.

Этикет.

Простые правила этикета. Повседневный этикет. Веселые правила хорошего тона. Сказка об этикете. Продолжаем сказку об этикете. Путешествие в страну этикета. Просим к столу.

Этика отношений к окружающему.

Путешествие в волшебную сказку. Я могу быть волшебником. Маленькое дело лучше большого безделья. Любимый уголок родной Отчизны. У каждого народа свои герои. Мы соберем большой хоровод. Я люблю маму милую мою. Поздравляем наших мам. Люби все живое.

Мир вокруг нас. Что такое коллектив.

Этика отношений к окружающему.

Путешествие в волшебную сказку. Я могу быть волшебником. Маленькое дело лучше большого безделья. Любимый уголок родной Отчизны. У каждого народа свои герои. Мы соберем большой хоровод. Я люблю маму милую мою. Поздравляем наших мам. Люби все живое.

Раздел 2. «Остров чудесных книжек».

Рождение книги.

Наскальные истории. Рукописные шедевры. Первые опыты книгопечатания. Современные создатели книги. Встреча с писателем.

Сокровищница мудрых мыслей.

Первые библиотеки в мире – история появления библиотек. Библиотеки нашего города (*обзорная автобусная экскурсия, *путешествие по карте города). Экскурсия в библиотеку. Встреча с работниками библиотеки.

Мудрецы молодому поколению.

Наша первая книга.

Проведение конкурса сказок. Выбор содержания книги. Разработка макета книги. Распределение ролей и ответственности в процессе создания книги. Практическая работа. Презентация книги.

О чем будет наша первая книга.

Сочиняем сами.

Раздел 3. «В мире театра».

История театра.

Античный театр. Древнегреческие трагедии и комедии. История русского театрального искусства.

Театры нашего города.

Театры города (*обзорная автобусная экскурсия, *путешествие по карте города). Выход в театр, просмотр спектакля. Встреча с режиссером, актерами, декораторами, костюмерами, осветителями, работниками сцены.

Театр начинается с вешалки.

Кто выступает в театре.

Театр юного зрителя .

Играем в театр.
Учусь декламировать стихи.
Работа над проектом собственного спектакля. Выбор произведения – «Я сценарист, я режиссер». Распределение функций и ролей в подготовке спектакля. Организационная работа, репетиции. Премьера спектакля.

Раздел 4. «В мире музейных ценностей».
Как появились музеи.
История первых музеев. Какие бывают музеи. Известные музеи мира. Известные музеи России.
Музеи нашего города.
Музеи города (*обзорная автобусная экскурсия, *путешествие по карте города). Посещение музея, обсуждение увиденного. Встреча с работниками музея.
Музей нашей школы.
Музей ценностей нашего класса.
Подготовительный этап – определение возможных экспонатов музея класса.
Основной этап – подготовка экспонатов, оформление выставочного зала, подготовка комментариев, отработка роли экскурсовода.
Заключительный этап – проведение экскурсий по музею класса.
«Единственная роскошь на земле – это роскошь человеческого общения».
Подведение итогов совместной работы в течение всего учебного года. Главные человеческие ценности.

7. Тематическое планирование.

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	**«Город феи Здрасте»**	**10**	**5**	**5**
1.1	Введение в деятельность кружка.	1	1	
1.2	Что такое сокровища?	1	1	
1.3	Этика общения	1	1	
1.4	Этика обращения к кому-либо	1		1
1.5	Этикет	2	1	1
1.6	Этика отношений к окружающему	1		1
1.7	Мир вокруг нас	1		1
1.8	Что такое коллектив	1		1
1.9	Этика отношений в коллективе.	1		1
2	**«Остров чудесных книжек».**	**8**	**2**	**6**
2.1	Рождение книги.	1	1	
2.2	Твои любимые книжки	1		1
2.3	О чем пишут в книгах	1		1
2.4	Наша первая книга	1		1

2.5	Мудрецы молодому поколению	1	1	
2.6	О чем будет наша первая книга	1		1
2.7	Сочиняем сами	2		2
3	**«В мире театра»**	**9**	**2**	**7**
3.1	История театра.	1	1	
3.2	Кто выступает в театре	1		1
3.3	Театры нашего города.	1		1
3.4	Театр юного зрителя	1		1
3.5	Театр начинается с вешалки.	1		1
3.6	Этика поведения в театре	1	1	
3.7	Играем в театр	1		1
3.8.	Учусь декламировать стихи.	2		2
4	**«В мире музейных ценностей»**	**6**	**2**	**4**
4.1	Как появились музеи.	1	1	
4.2	Какую тайну хранят музеи.	1		1
4.3	Музеи нашего города.	1		1
4.4	Музей ценностей нашего класса.	2	1	1
4.5	Музей нашей школы	1		1
	Итоговое занятие	**1**		**1**
	Итого	**34**	**10**	**24**

8. Описание материально-техническое обеспечения образовательного процесса

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя [Текст] /Д.В. Григорьев, П.В, Степанов.- М.: Просвещение, 2010.-223 с. (Стандарты нового поколения).

2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [Текст] / [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. - М.: Просвещение, 2010. – 111с. (Стандарты нового поколения).

Интернет-ресурсы:

1. http://journal.knigka.info/2010/01/20/jetika-dlja-malyshejj.-uroki.html
2. http://jfilms.ru/filmi/60373-uroki-tetushki-sovy.-uroki-khoroshego-povedenija.html
3. http://sc-1063.ucoz.ru/load/30

4. http://konstantinova.21416s15.edusite.ru/p16aa1.html
5. http://obuk.ru/detlit/51796-jetika-dlja-malyshejj.-uroki-khoroshego.html

Календарно – тематическое планирование

№п/п	Темы	Количество часов	
		Всего	Дата
1	**«Город феи Здрасте»**	**10**	
1	Введение в деятельность кружка.		
2	Что такое сокровища?		
3	Этика общения.		
4	Этика обращения к кому- либо		
5	Этикет		
6	Этикет		
7	Этика отношений к окружающему.		
8	Мир вокруг нас		
9	Что такое коллектив		
10	Этика отношений в коллективе.		
2	**«Остров чудесных книжек».**	**8**	
11	Рождение книги.		
12	Твои любимые книжки		
13	О чем пишут в книгах		
14	Наша первая книга		
15	Мудрецы молодому поколению		
16	О чем будет наша первая книга		
17	Сочиняем сами		
18	Сочиняем сами		
3	**«В мире театра»**	**9**	
19	История театра.		
20	Кто выступает в театре		
21	Театры нашего города		
22	Театр юного зрителя		
23	Театр начинается с вешалки		
24	Этика поведения в театре		
25	Играем в театр		
26	Учусь декламировать стихи		
27	Учусь декламировать стихи		
4	**«В мире музейных ценностей»**	**6**	
28	Как появились музеи.		
29	Какую тайну хранят музеи		
30	Музеи нашего города		
31	Музеи нашего города.		
32	Музей ценностей нашего класса		
33	Музей ценностей нашего класса		
34	Итоговое занятие	1	