1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Занимательный английский» для 1-4 классов начальной школы разработана на основании:

- ✓ Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрированного в Минюст России от 22 декабря 2009 г. № 15785;
- ✓ Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.12.2012 г. № 1060 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373»;
- ✓ Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189;
- ✓ Письма Минобрнауки РФ от 12.05.2011 г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта»;
- ✓ Приказа Департамента образования и науки Кемеровской области от 29.04.2013 г. № 859 «О реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования в 2013-2014 учебном году».

Программа «Занимательный английский» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие речи, общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы «Занимательный английский»:

- ✓ создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка;
- ✓ развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- ✓ знакомство с элементами традиционной детской англоязычной культуры.

Задачи:

I. Познавательный аспект.

✓ познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);

✓ способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;

✓ познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;

✓ формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;

✓ способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

✓ развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;

✓ развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;

✓ приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;

✓ формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;

✓ развивать технику речи, артикуляцию, интонации.

✓ развивать двигательные способности детей через драматизацию.

✓ познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект.

✓ способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям;

✓ способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

✓ обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.

✓ прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

2. Общая характеристика курса «Занимательный английский»

«Иностранный язык» - один из важных учебных предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Изучение иностранного языка способствует приобщению школьников к культуре другого народа и вместе с тем осознание себя как носителей культуры и духовных ценностей своего народа и, соответственно, осознанию своей национальной идентичности.

Изучение английского в начальной школе носит активный, деятельностный характер, что соответствует возрастным особенностям младшего школьника, для которого активное взаимодействие с окружающим миром является естественной формой познания.

В результате реализации данной программы учащиеся 4 года обучения должны:

Знать/понимать:

– особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

– имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

– наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

– названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
– произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

– наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
– применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
– составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах;
- развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
- ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;
-более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Форма подведения итогов:

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

Структура курса

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

I. **Вводный курс «Знакомство с английским языком»**- 1 класс (пропедевтический курс). Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности во 2 классе.

Так как основная часть детей этого возраста ещё не читает даже на своём родном языке, обучение английскому языку происходит *в устной форме*. Обучение чтению и письму не предусмотрено данной программой в 1 классе.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

II. **«Игры и стихи»**- 2 класс. На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

III. **«Сказки и театр»**- 3,4 классы. Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная деятельность.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – *повтор.* Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3,4 классов, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное)**;** оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребенка, изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления

пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Учителя не должны бояться показаться непрофессиональными с точки зрения режиссуры и драматургии, так как конечная цель постановки не создание театрального шедевра, а вовлечение детей в творческий процесс обучения языку.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Формы проведения занятий:

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

Виды деятельности:

– игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
– чтение, литературно-художественная деятельность;
– изобразительная деятельность;
– постановка драматических сценок, спектаклей;
– прослушивание песен и стихов;
– разучивание стихов;
– разучивание и исполнение песен;
– проектная деятельность;
– выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

3.Описание места курса «Занимательный английский» в учебном плане

В соответствие с федеральным базисным учебным планом и примерной программой начального общего образования «Занимательный английский язык» изучается с 1-го по 4-й класс (1 учебный час в неделю). Общий объем учебного времени составляет 135часов.

Режим проведения занятий, количество часов:

Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

1-й год обучения 1 раз в неделю по 1 часу (всего 33 часа).

2-й год обучения 1 раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа).
3-й год обучения 1 раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа).
4-й год обучения 1 раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа).
Программа реализуется за счёт часов Базисного учебного плана, выделенных на внеучебную деятельность (научно-познавательное направление).

4.Описание ценностных ориентиров содержания курса «Занимательный английский»

Одним из результатов обучения является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающемся системы ценностей: добра, общения, красоты, гармонии, истины, семьи, творчества, коммуникативной компетенции, ответственности, самостоятельности, человечности, гражданственности и патриотизма.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях;

5.Личностные, метапредметные результаты освоения курса «Занимательный английский»

Личностные результаты:

- Формирование основ российской гражданской идентичности;
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления;
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- Формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Использование знаково-символических средств представление информации;
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствие с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существовать различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями);
- *В сфере коммуникативной компетенции:* приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей, освоение правил речевого и неречевого поведения. Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
- *В ценностно-ориентационной сфере:* сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах;
- *В эстетической сфере:* знакомство с доступными образцами родной и зарубежной детской литературы, с детским фольклором.

6. Содержание курса «Занимательный английский»

Содержание программы «Занимательный английский» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы МБОУ «ООШ № 15 г. Гурьевска». Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает обязательное изучение иностранного языка со II по IV класс в начальной школе при 2-х часах в неделю. В МБОУ «ООШ № 15 г. Гурьевска» обучение английскому языку в начальной школе ведётся по программе М.З. Бибалетовой (Рабочая программа курса английского языка к УМК Английский с удовольствием/ Enjoy English для обучающихся 2-9 классов общеобразовательных учреждений России - Обнинск: Титул,

2010). Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Программа внеурочной деятельности «Занимательный английский» разбит на три этапа, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

1 класс
Вводный курс «Учись - играя!».
Раздел 1. Давайте познакомимся!

Речевой материал /предметное содержание речи	Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны. Счёт до 10.
Языковой материал	28 ЛЕ I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, six, seven, how, old, Russia, America, from, Great Britain, Africa, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her
Грамматический материал	Личные местоимения: I, you, he, she Притяжательные местоимения: my, his, her Глаголы связки: am, is, are Вопросы: who, how old, what, where.
Познавательный/ страноведческий аспект.	Языки мира. Англоговорящие страны. Значение английского языка. Великобритания на карте, флаг Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков. Винни-Пух и Пятачок - герои английской книги.
Наглядность/оборудование	Куклы, карта мира, флаги России и Великобритании,, изображения Винни-Пуха и Пятачка, презентация «Великобритания» для 1 класса.

Раздел 2. Семья.

Речевой материал /предметное содержание речи	Рассказ о своей семье или семье своего друга. Выражение отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответ на него.
Языковой материал	ЛЕ: 22 Have/has got, mother, father, grandmother, grandfather, sister, brother, aunt, uncle, son, daughter, friend, family, love, fine, thanks, one, two, three, four, five
Грамматический материал	Глагол **have/has got,** числительные **1-7,** артикль **a/an**
Познавательный/ страноведческий аспект	Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье. Вежливое поведение англичан. Лондон и его основные достопримечательности.
Наглядность/ оборудование	Куклы, картинки по теме «Семья», счётный материал, презентация «Лондон».

Раздел 3. Игрушки.

Речевой материал /предметное содержание речи	Названия игрушек, животных. Обучающиеся рассказывают, какие у них есть игрушки/животные, в каком количестве; учатся описывать их при помощи прилагательных (в том числе цвет), пересчитывать, выражать своё отношение к ним, предлагать совместные занятия, выражать своё желание чем-либо заняться.
Языковой материал	ЛЕ: 55 toy, doll, teddy bear, ship, train, ball,' plane, Lego, computer, robot, house, telephone, number cat, frog, dolphin, penguin, dog, mouse, horse, cow, chick, hare, monkey, pony, camel, cat, kitten, puppy, zoo grey, black, green, brown, yellow, white eight, nine, ten, many (how many) little, big, funny like, draw, play, jump, run, want, ride, let's too, and, with, it
Грамматический материал	Множественное число существительных. Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы. Местоимение **it.**
Познавательный/ страноведческий аспект	Любимые игрушки английских и американских детей. США - вторая англоговорящая страна, её столица Вашингтон. Микки-Маус - герой американских мультфильмов.
Наглядность/ оборудование	Разнообразные игрушки, фигурки животных, картинки, счётный материал, цветная бумага и карандаши, презентации «Игрушки», «США». Возможно посещение игровой комнаты (при её наличии в начальной школе).

Раздел 4. Игры.

Речевой материал /предметное содержание речи	Любимые игры и занятия российских детей и детей Великобритании и США. Отношение к разным играм и занятиям.
Языковой материал	JIE: 25 Bike, scooter, park, merry-go-round, big wheel, game, playground, swing, children, they, we, boy, girl, board game, at home, piano, guitar, book Go, roller-skate, skip, do, watch television, read, sing, dance
Грамматический материал	Определенный артикль **the.** **Present Simple** 3-е лицо единственного числа. Вопросы с **do/does** и ответы на них. Местоимения **we, they.**
Познавательный/ страноведческий аспект	**Игры английских и американских детей:** seesaw, hide-and-seek, leapfrog, marbles, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble
Наглядность/оборудование	Презентация «Игры», оборудование для игр - мяч, скакалки, мел и пр. Возможно использование спортзала, выход на спортплощадку или площадку для игр.

2 класс.
«Мир игр и стихов».
Раздел 1 «Весёлая фонетика».
9 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [m], [f], [g], [t], [d], [1] и т.д. Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [ж], [e], [j:], [i], [о:], [Л], [э:], и др. Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [w], [h], [д], [г], [ai], [9] и др. Долгие и краткие гласные.
Языковой материал	***Фонетические игры*** - Повторюшки. Рыбы. Пчёлы. Любопытный кролик. Горы. Колокольчик. Thank you. Эхо. Научи куклу. Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Комары и осы. Foreign speakers. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - не верно *и другие* ***Фонетические сказки.*** ***Стихотворения:*** Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; Little Miss Muffet; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy-cat; Little Girl *и другие.*
Познавательный/ страноведческий /развивающий-аспект	Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes. Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского. Английские пословицы и приметы.
Наглядность/оборудование	Знаки фонетической транскрипции. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение. Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.
Методические рекомендации	Способ определения результативности - конкурс чтецов, знатоков знаков транскрипции, иллюстраторов английских стихотворений и т.п. На итоговое занятие приглашаются родители.

Раздел 2 «Весёлые буквы». 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит. Праздник алфавита.
Языковой материал	***Игры с алфавитом:*** Путаница. Анаграммы. Не ошибись. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Охота на буквы. Магазин игрушек *и другие* ***Стихотворение: The three little kittens.***
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английское народное детское стихотворение **The three little kittens**. Перевод С.Я. Маршака.

Наглядность/ оборудование	Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Компьютерные игры, связанные с алфавитом. Аудио сопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки. Сценарий «Праздника алфавита».
Методические рекомендации	Весь цикл занятий по этой теме - освоение алфавита через игры и стихи (в дополнение к урокам основного курса) и подготовка мероприятия «Праздник алфавита». Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии, конкурсах знатоков английских букв, инсценировка стихотворения **The three little kittens** и т.п. В этом разделе дети знакомятся с драматизацией литературного произведения. На итоговое занятие приглашаются родители.

Раздел 3. «Давайте поиграем!»
10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Лексические настольные игры. Правила игры. Оборудование для настольных игр. Игра «Будьте добры к животным!» (цвета) Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды) Игра «Украшаем пиццу» (овощи) Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи) Игра «Родословное дерево» (родственники) Игра «Английский завтрак» (продукты)
	Игра «Накрой на стол» (посуда) Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда) Игры придумываем сами.
Языковой материал	A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам). Purple^ red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt- tip pen Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather. Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, yeans, shoes, hat, tights
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Правила игры в .настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Родословное

	древо. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.
Наглядность/ оборудование	Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи. Нарисованные или распечатанные настольные игры.
Методические рекомендации	На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение, начинается работа над чтением отдельных слов и коротких предложений. Каждое занятие - новая игра. К каждой игре подбираются стихотворения по теме игры. Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс рисунков, выполненных на занятиях по данной теме, игровые конкурсы или разработка собственной игры (в зависимости от возможностей обучающихся). На итоговое занятие приглашаются родители.

Раздел 4. « Наша первая сказка» Теремок - 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The wooden house» / «Теремок» Текст сказки, пьеса. . .
Языковой материал	Wooden, fields nobody, answer, ask, together a hare, climb,: roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions
	«Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Знакомство с Past Simple:** stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой - 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей - 1 занятие. Работа над текстом пьесы - 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля - 2 занятия Презентация спектакля - 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности - участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.

	Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене.

3 - 4 класс - «Мир сказки и театра».
3 класс
Раздел 1. Три поросёнка - 9 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Three little pigs» / «Три поросёнка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, smoke, chimney, crash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой - 2 занятия.
	Знакомство со сценарием и распределение ролей - 1 занятие. Работа над текстом пьесы - 2 занятие Репетиции, оформление спектакля - 3 занятия Презентация спектакля - 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности - участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-9 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 2. Рождественский праздник - 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни «Jingle, Bells», "Silent night", "We wish you a merry Christmas".

Языковой материал	Christmas, Jesus Christ, was born, Christmas tree, fire-place, New Year's Day, visit, bring, Christmas card, send, presents, decorate, lights, toys, decoration, Christmas Eve, Father Christmas, stockings, hang, put, meal, traditional, turkey, Christmas pudding.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Рождество в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.
Наглядность/оборудование	Сценарий Рождественского праздника. Аудиозаписи - рождественские песни. Картинки. Реквизит для мероприятия. Презентация «Рождество».
Методические рекомендации	Рождественские традиции - 2 занятия Знакомство со сценарием и распределение ролей - 1 занятие. Работа над сценарием - 1 занятие Репетиции, оформление зала - 2 занятия Проведение праздника - 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности - участие в рождественском мероприятии (выступление в какой-либо роли, стихотворения, песни, участие в конкурсах). Сценарий подбирается заранее с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 5-7 проводятся в актовом зале у новогодней ели.

Раздел 3. Красная шапочка - 10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Little Red Riding Hood» / «Красная шапочка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой - 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей - 1 занятие. Работа над текстом пьесы - 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля - 3 занятия Презентация спектакля - 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности - выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 4. Маленькая рыжая курочка - 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The Little Red Hen» / «Маленькая рыжая курочка» Текст, пьеса.
Языковой материал	chicken, hen, tail, eyes, ears, duck, dog, cat, little, short, funny, grey, brown, black, white, yellow seeds, count, plant, don't want, play, help, swim, can, work, mouse, ball bread, make, hungry, give, nice, kind, usually
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение и задания по чтению - 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей - 1 занятие. Работа над текстом пьесы - 1 занятие Репетиции, оформление спектакля - 2 занятия
	Презентация спектакля - 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности - выполнение заданий по чтению, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его. можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене. Сказку можно взять из учебника И.Н. Верещагиной (2 класс). Интересный сценарий кукольного спектакля предложен в журнале «Английский язык в школе» № 4 за 2008 год
4 класс **Раздел 1. Три медведя - 9 занятий**	
Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The story of the three bears» (Goldilocks and the Three Bears) / «Три медведя» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Once upon a time there was/were, middle sized, a special bowl for porridge, chair, bed, pour, Goldilocks, spoon, break, too hard (soft, heavy, cold, hot), it's just right, fall asleep, comfortable, scream **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple глаголов:** was/were, lived, had, made, came, knocked и т.д.

Познавательный/; Страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским. В английском варианте девочку, попавшую в жилище медведей, зовут Златовласка (англ. Goldilocks) На русском языке широкое распространение получила в пересказе Льва Толстого.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой - 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей - 1 занятие. Работа над текстом пьесы - 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля - 2 занятия Презентация спектакля - 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ - определения результативности - участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с. детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 7-9 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 2. Гадкий утёнок - 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The Ugly Duckling» / «Гадкий утёнок» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Duck, duckling, break, come out, ugly, beak, hen, sad, laugh, silly, cry, insect, hide, cook, smell, food, bird, beautiful, fly, wings, tired, smile, face, water, swan, shy, happy, grass **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple и Present Simple**
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.

Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой - 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей - 1 занятие. Работа над текстом пьесы - 1 занятие. Репетиции, оформление спектакля - 2 занятие. Презентация спектакля - 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности' обучающихся. Занятия 5-7 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 3. Золушка - 10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Cinderella» / «Золушка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Cinderella, step-mother, step-sister, have to, dress, shoes, ball, prince, palace, to be allowed to, tonight, fairy, i godmother, suddenly, don't worry, coach, must, midnight, lady, nice-looking, pretty, dance, slipper, stairs, kingdom, ; furious, wife, wedding
	«Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were,, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple и Present Simple**
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации-	Чтение сказки, работа с лексикой - 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей - 1 занятие. Работа над текстом пьесы - 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля - 3 занятия Презентация спектакля - 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности - выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 4. Белоснежка и семь гномов - 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Snow White» / «Белоснежка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Woman, proud, mean, magic, looking-glass, jealous, beautiful, huntsman, cottage, rest, tiny, dwarf, sleep, precious stones, alive, poison, die, apple, crystal coffin, fall in love, kiss, get married, happily, open, dress as, to be asleep **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were,, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple и Present Simple**
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским .
Наглядность/, оборудование	Текст сказки. Задания к сказке; Аудиозапись.. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой - 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей - 1 занятие. Работа над текстом пьесы - 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля - 2 занятия Презентация спектакля - 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности - выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Календарно-тематическое планирование 1 класс. Вводный курс «Знакомство с английским языком»

Дата	**Количество часов**	**Тема**	**Самостоятельная практическая деятельность учащихся**
	8	**Раздел 1.Давайте познакомимся!**	
	1	Знакомство с Англией. Англоговорящие страны.	Работа с компьютером, участие в подвижных играх.
	1	Приветствие и прощание. Имена английских мальчиков и девочек.	Разыгрывание сценки, участие в играх.
	1	Давайте познакомимся! Как тебя зовут? / What is your name? My name is …(Ben).	Разыгрывание сценки, участие в играх.
	1	Сколько тебе лет?/ How old are you? I am …(seven). Счет от 1 до 7.	Разыгрывание сценки, участие в играх.
	1	Кто ты?/ Who are you? Сказка о кошке.	Рисование животных красками, карандашами.
	1	Где ты живешь?/ Where do you live?	Работа в сети Интернет, участие в подвижных играх.
	1	Игры с Микки-Маусом.	Участие в языковых и подвижных играх, счет предметов.
	1	Моя родина. I am from…(Russia)	Участие в языковых и подвижных играх.

	8	**Раздел 2. Семья.**	
	1	Родина английского языка – Великобритания.	Участие в языковых и подвижных играх. Просмотр презентации «Великобритания» для 1 класса.
	1	Английская семья. Уклад жизни в английской семье.	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Моя семья. Глагол have/ has got.	Разыгрывание сценки, участие в играх.
	1	Как дела?/ How are you?Диалог.	Разыгрывание диалога, работа с цветными карандашами.
	1	Кто у тебя есть? Have you got a …(mother)?	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Семья куклы Эллис.	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Проект «Моя семья».	Составление фамильного дерева, работа с фотографиями.
	1	Презентация проекта «Моя семья».	
	10	**Раздел 3. Игрушки.**	
	1	Любимые игрушки английских и американских детей.	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	США– вторая англоговорящая страна.	Просмотр презентации «США».
	1	Микки-Маус – герой американских мультфильмов.	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Игрушки и животные. Их цвет.	Рисование животных и игрушек красками, карандашами.
	1	Числительные до 10.	Участие в языковых и подвижных играх. Разучивание прямого и обратного счета.
	1	Множественное число существительных.	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Как выглядит твоя игрушка?	Разыгрывание диалога, работа с цветными карандашами.
	1	Что умеет делать твоё домашнее животное?	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Проект «Моя игрушка»/ «Моё домашнее животное».	Работа над проектом.
	1	Презентация проекта «Моя игрушка»/ «Моё	

		домашнее животное».	
	7	**Раздел 4. Игры.**	
	1	Любимые игры и занятия российских детей.	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Любимые игры и занятия детей Великобритании и США.	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Определенный артикль the.Местоимения we, they.	Разыгрывание диалога, работа с цветными карандашами.
	1	Видовременная форма Present Simple.Вопросы с do/ dose и ответы на них.	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Давайте поиграем! Игры «leapfrog», «marbles»(игра на спортивной площадке).	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Мои любимые игры (игра на спортивной площадке).	Участие в языковых и подвижных играх.
	1 **Итого:33 часа**	Обобщающий урок.	

Календарно-тематическое планирование 2 класс. «Игры и стихи».

Дата	**Количество часов**	**Тема**	**Самостоятельная и практическая деятельность учащихся**
	9	**Раздел 1. «Весёлая фонетика»**	
	1	Приветствия. Знакомство. Имена английских мальчиков и девочек.	Разыгрывание сценки, участие в играх.
	1	Знакомство с англоязычными странами. Что такое транскрипция.	Знакомство с фонемами [m], [f], [g], [t], [d], [l] и т.д. Участие в играх.
	1	Значение английского языка. Фонетические игры: Повторюшки. Рыбы. Пчёлы.	Знакомство с фонемами [æ], [e], [j:], [i], [o:], [Λ], [ə:] и др. Участие в играх.
	1	Как дела? Диалог.	Участие в языковых играх, разыгрывание диалога.
	1	Сказка « Clever cat».	Знакомство с фонемами: [w], [h], [ŋ], [r], [ai], [θ] и др. Работа с цветными карандашами.
	1	Конкурс « Знатоки знаков транскрипции».	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Числительные до 10.	Разучивание счета до 10.

		Сколько тебе лет?/ How old are you?	Разыгрывание сценки, участие в играх.
	1	Английские народные детские стихотворения.	Разучивание стихотворения «Pussy-cat». Работа с цветными карандашами.
	1	Английские пословицы и приметы.	Разучивание английских пословиц. Участие в играх.
	7	**Раздел 2. «Веселые буквы»**	
	1	Родина английского языка – Великобритания. Английский алфавит.	Работа в сети Интернет, участие в подвижных играх.
	1	Моя родина. Я из России.	Работа в сети Интернет, участие в подвижных играх.
	1	Откуда ты приехал? Песня «Where are you from?»	Разучивание песни«Where are you from?»Работа с красками, цветными карандашами.
	1	Конкурс «Знатоки английских букв».	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Игры с Незнайкой.	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги.	Работа с книгами, участие в играх.
	1	«Праздник алфавита».	Участие в празднике.
	10	**Раздел 3. «Давайте поиграем!»**	
	1	Давайте поиграем!	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Игра «Будьте добры к животным!» (цвета).	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды).	Рисование красками, карандашами. Устный рассказ.
	1	Игра «Украшаем пиццу» (овощи).	Рисование красками, карандашами. Устный рассказ.
	1	Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи).	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Игра «Родословное дерево» (родственники).	Составление фамильного дерева, работа с фотографиями.
	1	Игра «Английский завтрак» (продукты).	Рисование красками, карандашами. Устный рассказ.
	1	Игра «Английский завтрак» (продукты).	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда).	Участие в языковых и подвижных играх.
	1	Проект «Создатели игр».	Составление своих игр.
	8	**Раздел 4. «Наша первая сказка».**	
	1	Сказка«The Little Red Hen».	Чтение отрывка из сказки.
	1	Сказка«The Little Red	Чтение отрывка из сказки.

		Hen».	
	1	Сказка«The Little Red Hen».	Выполнение заданий к тексту.
	1	Сказка«The Little Red Hen».	Составление сценария. Распределение ролей.
	1	Спектакль«The Little Red Hen».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль«The Little Red Hen».	Репетиция спектакля.
	1	Спектакль«The Little Red Hen».	Репетиция, оформление спектакля.
	1 **Итого: 34 часа**	Презентация спектакля«The Little Red Hen».	

Календарно-тематическое планирование 3 класс. «Мир сказки и театра».

Дата	Количество часов	Тема	Самостоятельная и практическая деятельность учащихся
	9	**Раздел 1.«Три поросенка».**	
	1	Сказка «Three little pigs».	Чтение сказки «Three little pigs».
	1	Сказка «Three little pigs».	Чтение сказки «Three little pigs».
	1	Сказка «Three little pigs».	Составление сценария. Распределение ролей.
	1	Спектакль «Three little pigs».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «Three little pigs».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «Three little pigs».	Репетиция спектакля, подготовка костюмов.
	1	Спектакль «Three little pigs».	Репетиция спектакля, подготовка костюмов.
	1	Спектакль «Three little pigs».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Презентация спектакля«Three little pigs».	
	7	**Раздел 2. «Рождественский праздник»**	
	1	Рождественские традиции Великобритании и России.	Просмотр презентации «Рождество», поиск информации в сети Интернет.
	1	Рождественские традиции Великобритании и России.	Создание рождественской открытки, работа с цветным картоном, цветной бумагой.
	1	Рождественский праздник.	Знакомство со сценарием и распределение ролей.
	1	Рождественский праздник.	Работа над сценарием.
	1	Рождественский праздник.	Репетиция.
	1	Рождественский праздник.	Репетиция, оформление зала.
	1	Проведение рождественского праздника.	
	10	**Раздел 3. «Красная шапочка».**	
	1	Сказка «Little Red Riding Hood».	Чтение сказки «Little Red Riding Hood».
	1	Сказка «Little Red Riding Hood».	Чтение сказки «Little Red Riding Hood».
	1	Сказка «Little Red Riding Hood».	Выполнение задания к тексту.

	1	Сказка «Little Red Riding Hood».	Знакомство со сценарием и распределение ролей.
	1	Спектакль «Little Red Hood».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «Little Red Hood».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «Little Red Hood».	Репетиция спектакля.
	1	Спектакль «Little Red Hood».	Репетиция спектакля.
	1	Спектакль «Little Red Hood».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Презентация спектакля«Little Red Riding Hood».	
	8	**Раздел 4. «Теремок»**	
	1	Сказка«The wooden house».	Чтение сказки «The wooden house».
	1	Сказка«The wooden house».	Чтение сказки «The wooden house».
	1	Сказка«The wooden house».	Знакомство со сценарием и распределение ролей.
	1	Спектакль «The wooden house».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «The wooden house».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «The wooden house».	Репетиция спектакля.
	1	Спектакль «The wooden house».	Репетиция, оформление спектакля.
	1 **Итого: 34 часа**	Презентация спектакля «The wooden house».	

Календарно-тематическое планирование 4 класс. «Мир сказки и театра».

Дата	**Количество часов**	**Тема**	**Самостоятельная и практическая деятельность учащихся**
	9	**Раздел 1. «Три Медведя»**	
	1	Сказка «The story of the three bears».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «The story of the three bears».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «The story of the three bears».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «The story of the three bears».	Знакомство со сценарием и распределение ролей.
	1	Спектакль «The story of the three bears».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «The story of	Работа над текстом пьесы.

		the three bears».	
	1	Спектакль «The story of the three bears».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Спектакль «The story of the three bears».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Презентация спектакля«The story of the three bears».	
	7	**Раздел 2. «Гадкий утенок»**	
	1	Сказка «The Ugly Duckling».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «The Ugly Duckling».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «The Ugly Duckling».	Знакомство со сценарием и распределение ролей.
	1	Спектакль «The Ugly Duckling».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «The Ugly Duckling».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Спектакль «The Ugly Duckling».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Презентация спектакля «The Ugly Duckling».	
	10	**Раздел 3. «Золушка»**	
	1	Сказка «Cinderella».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «Cinderella».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «Cinderella».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «Cinderella».	Знакомство со сценарием и распределение ролей.
	1	Спектакль «Cinderella».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «Cinderella».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «Cinderella».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Спектакль «Cinderella».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Спектакль «Cinderella».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Презентация спектакля «Cinderella».	
	8	**Раздел 4. Белоснежка и семь гномов**	
	1	Сказка «Snow White».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «Snow White».	Чтение сказки, работа с лексикой.
	1	Сказка «Snow White».	Знакомство со сценарием и распределение ролей.
	1	Спектакль «Snow White».	Работа над текстом пьесы.

	1	Спектакль «Snow White».	Работа над текстом пьесы.
	1	Спектакль «Snow White».	Репетиция, оформление спектакля.
	1	Спектакль «Snow White».	Репетиция, оформление спектакля.
	1 **Итого: 34 часа**	Презентация спектакля «Snow White».	

8. Описание материально-технического обеспечения курса «Занимательный английский»

Авторские методики/ разработки:

- разработка тем программы;
- описание отдельных занятий;
- сценарии театральных постановок;

Учебно-иллюстративный материал:

- слайды, презентации по темам;
- видеоматериалы по темам;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);
- натурные объекты: реквизит к спектаклям, театральным постановкам;

Материально-техническое обеспечение:

- игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- музыкальный центр (магнитофон);
- элементы театральных декораций;
- персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала;
- материальная база для создания костюмов.

Список литературы для учителя

1. Английский язык. 2-3 классы: игровые технологии на уроках и на досуге [Текст] / авт.-сост. Т.В. Пукина. – Волгоград: Учитель, 2008. – 95 с., ил.
2. Английский язык. 2-4 классы: практическая лексика и грамматика в тестах и упражнениях [Текст] / авт.-сост. Е.Л. Ткачева. – Волгоград: Учитель, 2008. – 223 с.
3. Клементьева Т. Б. Счастливый английский. Занимательные упражнения и игры. Учебник для 5-6 классов средней школы.1-е изд. [Текст] / Клементьева Т. Б. – М.: Дрофа – Олимп, 1994. – 512 с., ил.
4. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Ргогорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

Список литературы для учащихся

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк - М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. - 12с.: ил.
2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк - М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. - 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках: Три поросёнка [Текст] /Н. Шутюк-М: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. - 12с.: ил.
4. Английский язык в сказках. Дюймовочка [Текст] / Н. Шутюк - М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. - 12с.: ил
5. Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 1 кл. школ с углубл; изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов . [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. -М.: Просвещение, 2008. - 160с.: ил.
6. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. - 80 е., ил.
7. Верхогляд, В. А, Английские; народные сказки: Кн. для чтения на англ. яз. [Текст] /В. А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1986. - 128 е., ил. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева -М.: Дрофа, 1997. - 288 е.: 7 л. ил: ил.
8. Могучая, Н.В. Весёлый алфавит [Текст] / Н.В. Могучая. - М.: АО «Книга и бизнес», 1992. - 30с., ил.

Электронные ресурсы

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». - М., 2006-2007. - Библиогр.: 21 назв. - URL: http://festival. 1 september.ru/articles/415684/ (22.02.11).
2. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». - М., 2006-2007. - URL:
http://festival. 1 September.ru/articles/410128/?numb artic=410128 (22.02.11).
3. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку автореф. дис. ... канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. - М., 2006. - 18 с. - Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. - М., 2006. - URL: http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc (22.02.11).
4. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». - М., 2006-2007. - URL: http://festival. 1 september.ru/articles/412195/ (22.02.11).
5. Сидорова, В.П. Сказка на повторительно-обобщающих уроках английского языка в 5-м классе [Электронный ресурс] // Там же. - URL: http://festival. 1 september.ru/articles/412471/ Об. 12.08).
6. Сидорова, В.П. Формирование и развитие навыков диалогического общения на начальной ступени изучения иностранного языка [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2007/2008 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». - М., 2007-2008. - URL: http://festival.lseptember.ru/articles/510846/ (22.02.11)
7. Требухова, Г. Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». - М., 2006-2007. - URL:
http ://festival. 1 September. ru/articles/412170/ (22.02.11).

Сайты:

http://www.fun4child.ru/
http://skazka.bombina.com/
http://www.ourkids.ru/
http://kids.dnschool.ru/

http://englishforme.ucoz.ru/
http://www.englishclub-spb.ru/
http://elf-english.ru/
http ://english-online. ucoz. ru/
http://www.free-books.org/
http://www.a-zcenter.ru/tales/